

始良市立図書館

# シネマウィーク

平成29年10月27日(金)～11月3日(金)

不朽の名作から新しい作品まで、全て当館初上映！  
どうぞお気軽にお越しください。

会場：始良市立中央図書館 2階 視聴覚室  
申込不要。自由席。  
直接会場までお越しください。  
上映時間の30分前よりご入場いただけます。

定員：120名

お問合せ：始良市立中央図書館  
〒899-5431 始良市西餅田 489-3  
TEL：0995-64-5600 FAX：0995-64-5601

## 【上映スケジュール】

日にち	上映タイトル	時間									
		9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	
10/27(金)	陽のあたる場所							2時間2分			
10/28(土)	夏の庭 The Friends		1時間53分								
10/28(土)	うっかりペネロペ 楽しくて大忙し編						30分				
10/29(日)	アニメ名作シリーズ 白雪姫			1時間21分			1時間21分				
10/30(月)	休館日										
10/31(火)	レジェンド・オブ・ゴースト カンタヴィル城と秘密の部屋						1時間31分				
11/1(水)	最高の人生の作り方						1時間34分				
11/2(木)	小林一三						1時間55分				
11/3(金)	深夜食堂		1時間59分								

無料



## 上映作品紹介



10月27日(金) 『陽のあたる場所』 14:00～ ★アカデミー賞受賞作品★  
貧しい家に育ち、野心に燃える青年ジョージは、伯父の工場で職を得る。伯父の邸で会った社交界の花アンジェラに心惹かれるが、彼にとっては身分違いの恋だった。その後、彼は同じ職場のアリスと交際するが、昇進のかかったパーティーで再びアンジェラと出会う…。原作は、セオドア・ドライザーの小説『アメリカの悲劇』。  
(2時間2分/アメリカ/1951年/モノクロ/字幕/モンゴメリー・クリフト エリザベス・テイラー)



10月28日(土) 『夏の庭 The Friends』 10:00～  
人は死んだらどうなるのか。小学6年生のサッカー仲間3人は、もうじき死にそうな、近所の変り者の老人を観察することにした。初めのうちは彼らを邪険に追い払っていた老人だったが…。原作は、日本児童文学者協会新人賞等を受賞した湯本香樹実の同名小説。  
(1時間53分/日本/1994年/カラー/三國連太郎 坂田直樹 王泰貴 牧野憲一 戸田菜穂)



10月28日(土) 『うっかりペネロペ 楽しくて大忙し編』 14:00～  
うっかりやさんのペネロペは、ちいさなコアラの女の子。海で泳いだり、雪遊びをしたり、みんなと一緒にカーニバルで演奏したり、毎日楽しいことばかりで大忙し。うっかりやさんのペネロペの愛らしい失敗は、毎日をもっと素敵にしていきます。※親子映画会  
原作：アン・グットマン&ゲオルグ・ハレンスレーベン (30分/日本/アニメーション/2013年)



10月29日(日) 『【アニメ名作シリーズ】白雪姫』 11:00～/14:00～  
雪のように白い肌を持つ白雪姫。継母である女王は、自分よりも美しい白雪姫を妬み、家来に姫を殺すよう命じますが…。グリム童話の原作を元にしたディズニー長編アニメ。  
(1時間21分/アメリカ/アニメーション/1937年/日本語吹替) ※親子映画会



10月31日(火) 『レジェンド・オブ・ゴースト カンタヴィル城と秘密の部屋』 14:00～  
18世紀に建てられたカンタヴィル城は、謎の死を遂げた女主人と執事のゴーストが出る噂されていた。ある日カンタヴィル家の子孫エルワンがその謎を解こうと城を訪れると、新しい住人一家がゴーストの嫌がらせを受けていた。250年間封印されてきたゴーストと城の秘密とは…。原作は、オスカー・ワイルドの小説『カンタヴィル城の幽霊』。  
(1時間31分/フランス・ベルギー/2016年/カラー/字幕/オドレイ・フルーロ ミカエル・ユーン)



11月1日(水) 『最高の人生の作り方』 14:00～ ※水曜名画座  
自己中心的で、周囲からはガンコで変わり者と思われるオーレンの元へ、疎遠になっていた息子から娘を預かってほしいと依頼が来る。孫の存在さえ知らなかったオーレンは戸惑いを隠せず、隣人の女性リアに助けを求め、こうして奇妙な3人での生活が始まるが…。  
(1時間34分/アメリカ/2014年/カラー/字幕/マイケル・ダグラス ダイアン・キートン)



11月2日(木) 『小林一三』 14:00～  
阪急電鉄、阪急百貨店や宝塚歌劇団をユニークな手法で創設し、現在にも通じるビジネスモデルを作り上げた小林一三。小説家志望で落ちこぼれ銀行員だった一三が、ビジネスと人生の師に出会って事業のおもしろさに目覚め、独創的な手段で弱小電鉄を大企業へと成長させていく。  
(1時間55分/日本/2016年/カラー/阿部サダヲ 瀧本美織 草刈正雄)



11月3日(金) 『深夜食堂』 9:30～ 《図書館フェスティバル特別上映》  
繁華街の路地裏にある深夜営業の食堂「めしや」。春夏秋冬、ちょっとワケありな客たちが現れては、マスターの作る懐かしい味に心の重荷を下ろし、新しい明日への一歩を踏み出していく。原作は、安倍夜郎の同名漫画。  
(1時間59分/日本/2015年/カラー/小林薫 高岡早紀 柄本時生 多部未華子)